FICHE PROJET 2013 / 2014

Etablissement scolaire

Nom : ----------

Adresse : ----------

La classe

Niveau : ----------

Nombre d'élèves : ----------

Professeur coordinateur

Nom : ----------

Matière : ----------

Tél : ----------

Email : ----------

Quelles sont les actions souhaitées ?

VISITES GUIDÉES

☐ Découverte de l'opéra et des métiers

☐ Manipuler les maquettes tactiles de l'Opéra (publics en situation de handicaps)

[Activités gratuites pour les scolaires, les maisons de quartier et les projets socio-culturels, 5 euros /pers pour les autres]

LYRIQUE

☐ Accès aux répétitions générales* (pour les collégiens et lycéens) [Activité gratuite]

☐ *Falstaff (13 novembre - 20h30)*

☐ *King Arthur (6 décembre - 20h)*

☐ *Traviata (22 janvier - 20h)*

☐ *Don Giovanni (4 mars - 20h)*

☐ *L'Empereur d'Atlantis (4 avril - 17h)* [générale piano]

☐ *Les pêcheurs de perles (14 mai - 20h)*

☐ Assister à une scène-orchestre ou scène-piano* (pour les élèves d'école primaire) [Activité gratuite dans le cadre d'un partenariat]

☐ Rencontrer des artistes lyriques, des musiciens [Activité gratuite dans le cadre d'un partenariat]

☐ Assister à une conférence [Activité gratuite dans le cadre d'un partenariat]

☐ Effectuer un atelier voix (durée 1h30, couplé avec la visite) [220 euros HT + TVA 19,6%]*

☐ Effectuer un atelier maquillage (durée 1h30, couplé avec la visite) [190 euros HT + TVA 19,6%]*

☐ Effectuer un atelier technique (durée 2h, couplé avec la visite) [140 euros HT + TVA 19,6%]*

☐ Emprunter la mallette pédagogique [gratuit]

DANSE

Activités gratuites pour les classes qui assistent au spectacle de la compagnie dans la limite des créneaux disponibles

☐ Assister à une séance de travail de la compagnie Julien Lestel [Activité gratuite]

☐ Rencontrer et interviewer les artistes de la compagnie [Activité gratuite]

☐ Effectuer un atelier danse [Activité gratuite]

☐ Assister à une conférence [Activité gratuite]

Projet envisagé autour d'un spectacle de la saison :

Compétences à améliorer et objectifs à atteindre :

Réalisation(s) envisagée(s) et dispositif(s) d'évaluation :

Rappels :

- Il est indispensable que les classes qui participent aux répétitions générales soient préparées par leurs professeurs en amont de la représentation (lecture du livret, séances d'écoute et connaissance du dossier pédagogique).
[Le dossier pédagogique est disponible en téléchargement sur le site internet de l'Opéra quelques semaines avant le spectacle ainsi que sur le blog de l'action culturelle]

- Les parcours peuvent être adaptés en fonction du projet de l'établissement.

- Le service se réserve le droit d'annuler une action pour des raisons techniques ou administratives.

* Une seule demande par établissement et par année scolaire, limité à une classe. Priorité sera donnée aux établissements qui n'ont jamais bénéficié de ces opportunités.

* dont 80% pris en charge par l'Opéra pour les établissements de Massy.

Disciplines concernées :

Intervenant(s) / equipe pédagogique

1°
Nom : ---
Matière : ---
Tél : ---
Email : ---

2°
Nom : ---
Matière : ---
Tél : ---
Email : ---

3°
Nom : ---
Matière : ---
Tél : ---
Email : ---

4°
Nom : ---
Matière : ---
Tél : ---
Email : ---

CONTACTS

Marjorie Piquette
Responsable de l'action culturelle
01 69 53 62 16
06 83 30 97 36
marjorie.piquette@opera-massy.com

Eugénie Boivin
Assistante
01 69 53 62 26
eugenie.boivin@opera-masy.com

Fax : 01 60 13 14 05
Blog : education-operamassy.blogspot.com
Site Internet : www.opera-massy.com

NOTES